

► JEAN-LUC TORRE

L'ATLANTIQUE À LA RAME

DE DAKAR À CAYENNE, UNE COURSE EN SOLITAIRE

FLEUVES & CANAUX-MARINES.NET

Glénat

Friedman

L'ATLANTIQUE À LA RAME

JEAN-LUC TORRE

Le 29 janvier 2012 a été donné le départ de la Bouvet-Guyane, troisième édition d'une course transatlantique à la rame, disputée en solitaire, sans escale ni assistance, à bord de monotypes de 8 mètres de long.

Qualifiée d'Everest de la route Sud, cette course est caractérisée par son parcours sélectif: le franchissement du fameux Pot au noir, les puissants courants côtiers qui poussent les navires vers l'Arc Antillais. Jamais les concurrents d'une transat en solitaire à la rame n'avaient écrit un ouvrage à plusieurs mains pour raconter leurs rêves, leurs peurs et leurs joies, leurs victoires ou leurs défaites.

Jean-Luc Torre, ancien participant de la course, se fait leur porte-parole pour l'édition 2012. Certains sont partis pour le challenge sportif, d'autres pour rencontrer l'océan à titre personnel ou dans un but scientifique, mais tous ont couru après un rêve.

Aucun de ces aventuriers n'est connu. Mieux, la plupart d'entre eux ne sont pas navigateurs. Ils sont chaudronnier, commerçant, ingénieur, menuisier ou professeur de sciences et n'ont d'autre expérience maritime que le cabotage estival le long des côtes de France ou au fil des fleuves guyanais.

Certains étaient déjà d'excellents rameurs; d'autres ont appris en route. Leur point commun est une force irrésistible et le grain de folie qui les a entraînés dans cette traversée.



© 54west

Jean-Luc Torre, comédien, commence à tirer des bords dès l'enfance du côté des Glénan et du raz de Sein. Sa culture du cabotage en Atlantique l'incite à tenter l'aventure en 2009 et il finit 5^e de la Course Bouvet-Guyane. Partagé entre l'art du spectacle et la mer, il a mêlé ses deux passions dans une mise en scène de *L'Odysée*.

FLEUVES & CANAUX-MARINES.NET

[Amie's actuals at 54west](#) Les photos sont partagées à bord de notre édition par Gérald et va donner des