



Les seigneurs des grandes expéditions...

Si d'aventures, je vous délivre quelques devises sous le couvert du secret, vous comprendrez alors de quoi ce livre est fait !....prenons comme il me revient en mémoire...l'Artémis, l'Astrolabe, le Pourquoi Pas et encore les Beutemps-Beaupré, le Marion Dufresne et l'André Malraux...Ces bateaux ont en commun le goût de la découverte et celui de la persévérance doublée d'une saine curiosité.

Et bien oui, ces bateaux-là ne passeront pas leur vie à s'ennuyer le long des pontons aseptisés

des marinas à bobo...Non ces bateaux-là sont l'essence de la science, les portes-voix des scientifiques, les défricheurs d'océans...Ils sont des navires océanographiques...

Voilà enfin réuni dans un même ouvrage et ce, depuis Bougainville jusqu'à nos jours, l'ensemble de ces grands défricheurs d'espaces, c'est à dire le travail méticuleux de cet extraordinaire membre de l'Académie des Arts & Sciences de la mer qu'est Pierre Raffin-Caboise aux textes et aux aquarelles, car ici point de photos mais des dessins, d'une finesse, d'une force tranquille....Une pure merveille, un livre de collection pour amateurs extra-avertis passionnés de belles aventures maritimes....

Un ouvrage précieux, rare, un énorme espace de liberté et un art consommé de la précision...

L'ami Pierre assisté de Bernard Prézelin signe ici une magistrale leçon de choses...

Avec une bien belle préface de François Bellec de l'Académie de Marine et des maîtres de l'édition qu'est l'équipage de [L'Apert édition](#) , c'est bieee plus qu'un livre de plus dans la bibliothèque du bord, c'est tout simplement un indispensable bonheur de lire...

# NAVIRES OCÉANOGRAPHIQUES

## les grandes expéditions

*Pierre Raffin-Cabois* ✕



Né le, 25 janvier 1948 à Nantes, Pierre, dès sa plus tendre enfance, aime dessiner et se passionne pour la mer et les bateaux. Artiste en Ardèche pendant presque dix ans, loin de la mer, il continuera à l'aimer. Après un parcours dans l'industrie et le nautisme, qui lui permettront de préparer son tour du monde, il reprend ses pinceaux pour nous embarquer à bord des cinquante plus belles expéditions Océanographiques de tous les temps. Le choix de ses mises en scènes est délibéré : pour chaque aquarelle il utilise une anecdote originale qui nous rapprochera des immenses talents de ces navigateurs, de ces savants qui, aujourd'hui encore, mettent leur vie en danger pour que progresse l'humanité.

Bienvenue à bord des Navires Océanographiques !

*[Fleuves-et-canaux-Marine.net](http://Fleuves-et-canaux-Marine.net)*