



Yve

Le matériel
Le C-47

Marc DEBEER - FCMA.

Un avion non ! une légende oui !...

Petite correction historique pour une petite mise aux points utiles...

Le C.47 DAKOTA (dénomination anglaise) ou SKYTRAIN (dénomination US) n'est pas un DC.3 ou Douglas commercial type 3, mais une extrapolation de cet avion. Le C.47 se caractérise par un plancher renforcé, une cellule modifiée au niveau de la porte cargo (porte double) un circuit électrique en 12 ou 24 volts selon les versions et divers aménagements intérieurs...Ce qui en fait un avion très polyvalent et cela il l'a prouvé et il le prouve encore...

Ecrit par le talentueux Yves Buffetaut, ce petit livre retrace une toute partie de l'histoire de cet avion hors du commun à travers l'une de ses pages d'un carnet de vol impressionnant à souhait...Ici le C.47 est illustré dans l'une de ses campagnes sur le front de Normandie en 1944 via quelques unités et forces aériennes en action...

Des photos inédites, des descriptifs de mises en oeuvre et de formations de vol, et des configurations d'usages courantes de la machine en opération, c'est donc une mine d'information des plus utiles pour les amateurs et les maquettistes car il comporte pas mal de plan en couleur...

Petit par la taille et par le prix mais grand par le contenu, c'est un parfait résumé qui comble un vide et est ici abordable par le plus grand nombre...

--0--

Le C.47 DAKOTA écrit par Y.Buffetaut est publié aux éditions :

[YSEC](#)



Le Douglas C-47 Skytrain, plus connu en France sous son appellation anglaise de Dakota, est l'avion le plus emblématique du débarquement, car il a non seulement largué les parachutistes des deux divisions aéroportées (82d et 101st Airborne) et d'une partie de la 6th Airborne britannique, mais a aussi apporté le ravitaillement des divisions, transporté du matériel, du sang, des blessés. Ce livre raconte la genèse de l'avion et surtout son emploi opérationnel en Normandie. Il est illustré de nombreuses photographies d'époque peu connues et de profils de C-47, sur le front normand et ailleurs.



Marc DEBEER - FCMA.