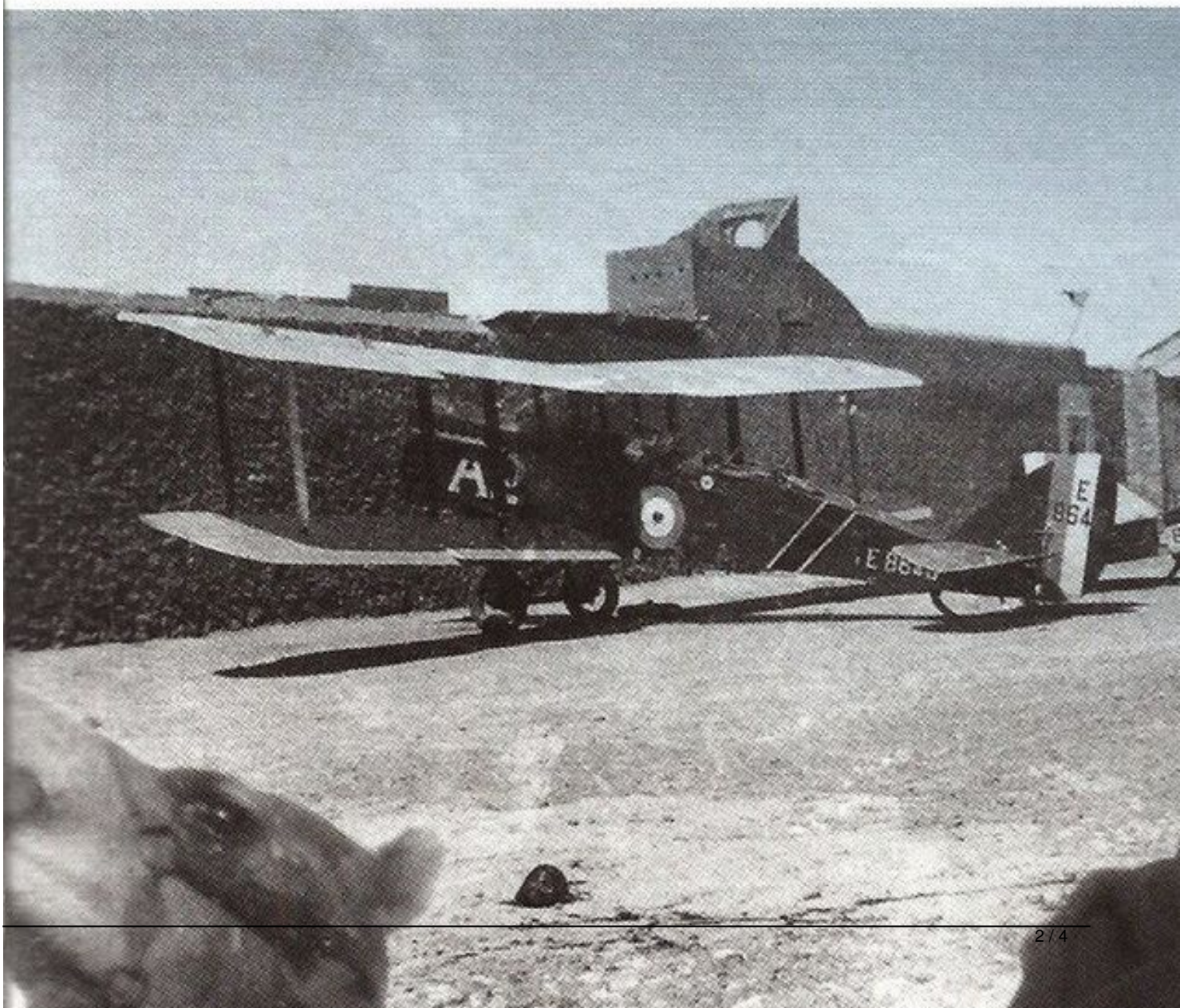


D'azur et de sable

Un aviateur français
en Syrie en 1923



~~Elle a été créée par le Centre de Recherche en Économie Industrielle (CREDES) de l'Université de Bourgogne. Elle est financée par le Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) et le Centre de Recherche en Économie Industrielle (CREDES) de l'Université de Bourgogne.~~

Marcel Migeo est un grand nom de l'époque même s'il n'a pas la notoriété d'un Mermoz ou Saint-Exupéry, qu'il a d'ailleurs connus tous les deux. Toute sa vie est une longue aventure, toute tracée de fonctionnaire au Ministère de l'Aéronautique militaire par goût de l'aventure et de l'exploration. En 1923, il part pour la Syrie, affecté comme chef d'escadrille du Levant basée à Deir ez-Zor. Sur le terrain, il participe aux opérations de « pacification » de la Syrie pendant la guerre et la Médaille du Levant avec barrette.

Chaque jour, il a noté sur son inséparable carnet les événements marquants de son quotidien : les missions effectuées, les contacts avec la population, sa découverte des villes oubliées. Ses notes ont donné naissance à un manuscrit, intitulé « Syrie ».

Devenu assureur dans sa ville natale de Reims, il a écrit une dizaine de livres, dont la majorité consacrés à la Syrie, ainsi des récits de guerre, comme *Batailles de l'air* (coll. du libraire de l'Aéro-Club de France) et des biographies de Henri Guillaumet, Maryse Bastié, et Didier Daurat.

Près de cent ans après, ses écrits sur la Syrie, Palmyre et surtout Deir ez-Zor – prennent une actualité particulière et étonnamment actuelle, alors que la Syrie est en pleine guerre civile qui a pris une dimension internationale.

Le journaliste et écrivain Patrick Poivre d'Arnauld a présenté cet ouvrage par fidélité à la mémoire de Marcel Migeo, connu et dont les récits de jeunesse passionnent les