



Pull rayé, p'tit pompon et hisse et Ho !....

A chaque manoeuvre son chant, à la voile en tradition, sur les quais et dans les bars à filles, la voix des marins résonne solitaire ou en chorus, chante matelot chante !.... et fait nous rêver de tes récits d'escales et de tes périples en navigation....

Le chant de marine fait partie de la vie à bord, lien indispensable pour unir l'équipage à la marche du bateau, c'est cela que raconte et décrit Jean Chatard qui avec un soin du détail et un sens du récit qui offre une vision d'ensemble des "tubes" de la marine.... ce livre est convivial et chaleureux et si souvent les paroles des chansons ont un petit côté naïf, leur descriptif est ici rendu compréhensible et mis à la portée de tous, car dans le chant de marin, rien n'est laissé au hasard, chaque mot, chaque phrase trouve sa signification et son utilité.

Préfacé par Yves la Prairie

Les marins

Chants des équipages

... La chanson, respiration des peuples, est aussi leur mémoire. Pour le monde des marins, elle adopte un langage spécifique, dans lequel ils se reconnaissent. Elle veut être une sorte de trait d'union, qui fait fraterniser tous les navigants du monde, de Rotterdam à Valparaiso, de Marseille à Auckland... YIP.

Jean Chatard a choisi une démarche originale dans ce livre. En effet, l'auteur suit pas à pas, avec une sollicitude chaleureuse, la vie du marin. C'est d'abord le départ le sac sur l'épaule, puis le métier avec ses spécialités et ses servitudes, enfin le voyage, le rêve, l'humour, les filles, le tafia, les coups du sort avec des commentaires qu'illustrent les chants ou des strophes choisis.

Un glossaire et des éléments bibliographiques et discographiques complètent cet ouvrage préfacé par Yves la Prairie.

Jean Chatard est natif de la région de Bordeaux et fut mousse, longtemps marin puis quittera la marine pour les transports parisiens. Parallèlement, il est auteur de plus de trente recueils de poèmes et de nouvelles fantastiques, Jean Chatard est aussi critique et revuiste – il a été rédacteur en chef des revues : *Le Puits de l'Ermitte* (30 numéros de 1965 à 1979) et de *Soleil des Loups* (24 numéros de 1985 à 1991). Il a par ailleurs collaboré à des centaines de revues en France, en Belgique et au Québec. Quant à ses poèmes, ils ont été traduits en allemand, anglais, arabe, espagnol, portugais, polonais, roumain.

€ 22,90

ISBN 978-2-84265-701-7



9 782842 657017

ladecouvrance.izibookstore.com

FLEUVES.ET.CANAUX.NET

les éditions La Découverte publie ici un livre dans le courant du renouveau du chant de marin...

<http://www.facebook.com/ladecouverte>

et comme je suis pas en reste découvrez ou redécouvrez quelques merveilles avec nos amis Les Gabiers d'Artimon, dans le genre ils sont pas mal....

<http://www.youtube.com/watch?v=VscfDhyKoAk>